

ALFAMA FILMS PRODUCTIONS

Criada em 2006, a ALFAMA FILMS PRODUCTIONS – REPRESENTAÇÃO PERMANENTE EM PORTUGAL vem dar continuidade ao trabalho de mais de 30 anos do produtor PAULO BRANCO, e conta já no seu catálogo com **24 longas-metragens, 2 mini-séries, 1 curta-metragem** - filmes de realizadores talentosos e singulares, muitos consagrados, outros a darem ainda os seus primeiros passos, uma vez que apostar em novos realizadores foi desde sempre a filosofia de Paulo Branco.

Paulo Branco já produziu cerca de 300 filmes, de realizadores como Manoel de Oliveira, David Cronenberg, Wim Wenders, João César Monteiro, Raul Ruiz, Valeria Sarmiento, Alain Tanner, Werner Schroeter, Pedro Costa, André Téchiné, Andrzej Zulawski, Michel Piccoli, Christophe Honoré ou Paul Auster.

Com uma carreira reconhecida a nível internacional como produtor, é também distribuidor e exibidor em Portugal e em França, tendo vindo a dar ao cinema independente uma enorme dinamização e visibilidade internacional ao longo das últimas três décadas.

Os seus filmes são presença assídua nos principais festivais de cinema do mundo: Cannes, Veneza, Berlim, Nova Iorque, Toronto, Tóquio, São Paulo, entre outros, tendo já sido júri dos Festivais de Berlim em 1999; Veneza no ano de 2005, Roterdão em 2006, Lecce e Locarno (presidente do Júri) em 2011.

É o Director do Lisbon & Estoril Film Festival, evento lançado em 2007 e que, ao longo das suas 9 edições, já contou com a presença de personalidades como David Lynch, Pedro Almodovar, Bernardo Bertolucci, Francis Ford Coppola, David Cronenberg, Juliette Binoche, Catherine Deneuve, Fanny Ardant, Lou Reed, Stephen Frears ou John Malkovich.

Em 1997, o Parlamento Europeu, em Estrasburgo, concedeu-lhe o título de "Melhor produtor europeu", e em 2004 recebeu o título de Oficial da Ordem das Artes e das Letras da República Francesa.

A **Alfama Films** aparece com objetivos muito concreto – abrir um novo leque de possibilidades que alavanquem uma cada vez maior interligação entre sociedades de produção de cinema (co-produções internacionais) e, conseqüentemente, uma partilha de culturas cinematográficas.

Assume, com convicção, a sua função primordial: contribuir para a afirmação nacional e internacional dos autores portugueses, pretendendo ser uma placa giratória de promoção/internacionalização dos filmes portugueses no mundo.

Em poucos anos, a ALFAMA FILMS ocupa já um lugar de relevo no panorama mundial, não só pela inegável qualidade artística e cultural dos seus projectos, já estreados ou em preparação mas, e acima de tudo, pelos **resultados únicos de exploração nacional e internacional das obras produzidas.**

O seu catálogo de filmes tem já uma presença ímpar nos principais festivais de cinema : **POSTO-AVANÇADO DO PROGRESSO** teve a sua ante-estreia mundial recentemente na Berlinale, **CASANOVA VARIATIONS** esteve em competição em **San Sebastián** em 2014, **LA CHAMBRE BLEUE** foi seleccionado para o Festival de **Cannes** na secção Un Certain Regard, **MON ÂME PAR TOI GUÉRIE** esteve em competição de **San Sebastián** em 2013, **LES LIGNES DE WELLINGTON** de Valeria Sarmiento esteve em competição no Festival de **Veneza** 2012, **COSMOPOLIS** de David Cronenberg esteve em competição no Festival de **Cannes** 2012. **MISTÉRIOS DE LISBOA** de Raúl Ruiz recebeu o Prémio Louis Delluc 2010, o Prémio de Melhor Realizador em San **Sébastien**, e teve um sucesso mundial único, **CENDRES ET SANG** de Fanny Ardant foi apresentado na Selecção Oficial Fora de Competição no Festival de **Cannes** 2009. **NUIT DE CHIEN** de Werner Schroeter esteve em competição no Festival de **Veneza** de 2008. **QUATRE NUITS AVEC ANNA** de Jerzy Skolimowski foi o filme de abertura da Quinzaine des Réalisateurs no Festival de **Cannes** 2008. **LES CHANSONS D'AMOUR** de Christophe Honoré esteve em competição oficial no Festival de **Cannes** 2007.

PRÓXIMAS ESTREIAS

LES BEAUX JOURS D'ARANJUEZ de Wim Wenders

À JAMAIS de Benoît Jacquot

JEUNESSE de Julien Samani

LA FORÊT DE QUINCONCES de Grégoire Leprince-Ringuet

ROUGES SONT LES RÊVES de Fanny Ardant

PROJECTOS

TOUS LES RÊVES DU MONDE de Laurence Ferreira Barbosa

SOLEIL BATTANT de Laura Laperrousaz e Clara Laperrousaz

A HERDADE de Tiago Guedes

LA PISTE DE GLACE de Valeria Sarmiento

THE CAPTAIN de Robert Schwentke

FILMOGRAFIA estreada

1. POSTO-AVANÇADO DO PROGRESSO de Hugo Vieira da Silva
2. COSMOS de Andrzej Zulawski
3. FOU D'AMOUR de Philippe RAMOS
4. L'ASTRAGALE de Brigitte Sye
5. CASANOVA VARIATIONS de Michael Sturminger
6. LA CHAMBRE BLEUE de Mathieu Amalric
7. MON ÂME PAR TOI GUÉRIE de François Dupeyron
8. CADENCES OBSTINÉES de Fanny Ardant
9. PHOTO de Carlos Saboga
10. COSMOPOLIS de David Cronenberg
11. LINHAS DE WELLINGTON série de Valeria Sarmiento
12. LINHAS DE TORRES VEDRAS filme de Valeria Sarmiento
13. OPERAÇÃO OUTONO de Bruno de Almeida
14. EM CÂMARA LENTA de Fernando Lopes
15. MISTÉRIOS DE LISBOA – filme de Raul Ruiz
16. MISTÉRIOS DE LISBOA – série de Raul Ruiz
17. DUBAI FLAMINGO de Delphine Kreuter
18. NOTRE PARADIS de Gael Morel

19. EYES FIND EYES de Jean-Manuel Fernandez e Sean Williams
20. LE MARIAGE À TROIS de Jacques Doillon
21. O JOGO de Júlio Alves (curta-metragem)
22. BAZAR de Patricia Plattner
23. CENDRES ET SANG de Fanny Ardant
24. NUIT DE CHIEN de Werner Schroeter
25. SOIT JE MEURS, SOIT JE VAIS MIEUX de Laurence Ferreira Barbosa
26. QUATRE NUITS AVEC ANNA de Jerzy Skolimowski
27. THE INNER LIFE OF MARTIN FROST de Paul Auster
28. LES CHANSONS D'AMOUR de Christophe Honoré

Pela filmografia supracitada, a Alfama Films, provou ser, nos seus DEZ anos de existência, na continuidade, e independentemente do trabalho anterior do seu produtor executivo Paulo Branco, uma das produtoras europeias com um currículo mais consistente e significativo, levando os seus filmes a todas as partes do mundo, seja através da presença em festivais, seja através da exibição em cinema e televisão em diversos países, vendas internacionais e edições de DVD.

Sem falsas modéstias, duvidamos que nos próximos anos uma produtora portuguesa ou mesmo europeia possa ombrear o trabalho e o percurso da Alfama Films, a sua capacidade de promoção de filmes e o seu prestígio internacional, qualidades que lhe são internacionalmente reconhecidas.

PRESENÇA EM FESTIVAIS, PRÉMIOS e

RESULTADOS DE EXPLORAÇÃO COMERCIAL OBTIDOS (em sala e TV)

COSMOS

Realizador : **Andrzej Zulawski**

2015

Festival de Locarno 2015 - *Leopardo de Prata para Melhor Realização*

Estreias em Cinema:

França

Portugal

Estados Unidos (Verão 2016)

FOU D'AMOUR

Realizador : **Philippe Ramos**

2015

Festival de Filmes do Mundo de Montreal 2015 - *Grande Prémio das Américas*

Estreias em Cinema:

França

L`ASTRAGALE

Realizador: **Brigitte Sy**

2015

Film Fest de Munique, Boston Film Festival, Odessa Film Festival 2015

Estreias em Cinema:

França

Portugal

GIACOMO VARIATIONS

Realizador: **Michael Sturminger**

2014

Festival de San Sebastian – Selecção Oficial Competição

Estreias em Cinema:

França

Portugal

Austria

Alemanha

LA CHAMBRE BLEUE

Realizador: **Mathieu Amalric**

2014

Festival de Cannes 2014 – Selecção Oficial -Un Certain Regard

Estreias em Cinema:

França

Portugal

MON ÂME PAR TOI GUÉRIE

Realizador : **François Dupeyron**

2013

- Nomeado para Louis Delluc Prize for Best French Film 2013
- Nomeado para César Melhor Actor (Grégory Gadebois) 2013
- Em competição San Sebastián Film Festival 2013
- Selecção oficial Morelia International Film Festival
- Selecção Oficial Tokyo International Film Festival
- Selecção Oficial Palm Springs International Film Festival
- Selecção Lecce European Film Festival
- Festival Ecrans d'hiver – Lithuania

Estreias em Cinema:

França

Portugal

CADENCES OBSTINÉES

Realizadora: **Fanny Ardant**

2013

Estreias em Cinema:

França

Portugal

Vendas televisão:

França, Canal +

Portugal, RTP

Edição DVD

França, Fnac

Portugal, Fnac

PHOTO

Realizador: **Carlos Saboga**

2012

Estreias em Cinema:

França em 2013-04-10

Portugal em 2013-04-25

Vendas televisão:

França, Canal +

Portugal, RTP

Festivais:

Rome Film Festival, Competição, Itália, 2012

Lisbon & Estoril Film Festival, Portugal, 2012

Edição DVD

Portugal e França

COSMOPOLIS

Realizador: **David Cronenberg**

Adaptado da obra homónima de **DON DELILLO**

2011

Estreias em Cinema:

Portugal em 2012-05-30 (**30.000 Espectadores**)

França em 2012-05-25 (**400.000 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 2.813 393,01**

América do Norte

EUA em 2012-08-17 (**97.000 Espectadores**) // **Box Office: US \$ 863.556,00**

Canadá em 2012-06-08 // **Box Office: US \$ 250.000,00**

Europa

Alemanha em 2012-07-05 (**42.414 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 371.303,36**

Áustria em 2012-06-01

Bélgica em 2012-05-30 (**17.945 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 558.849,74**

Bulgária em 2012-07-20

Croácia em 2012-06-07

Eslováquia em 2012-08-09

Eslovénia em 2012-08-30

Espanha em 2012-10-11 (**32.827 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 107.530,60**

Estónia em 2012-07-20

Finlândia em 2012-08-31

Grécia em 2012-09-27

Holanda em 2012-06-07 (**107.799 Espectadores**)

Hungria em 2012-05-31 (**2.750 Espectadores**)

Irlanda em 2012-06-15

Israel em 2012-06-28 (**4.029 Espectadores**)

Itália em 2012-05-25 (**126.035 Espectadores**) // **Box Office: USD \$ 979.421,92**

Letónia em 2012-07-20

Lituânia em 2012-07-20

Luxemburgo em 2012-05-30

Polónia em 2012-06-22 (**36.256 Espectadores**)

Reino Unido em 2012-06-15 (**255.000 Espectadores**) // **Box Office: US \$ 580.000**

República Checa em 2012-08-09

Rússia em 2012-07-19

Suécia em 2012-09-07

Suíça em 2012-05-30 (**7.533 Espectadores**)

Turquia em 2012-08-10

Ucrânia em 2012-08-09

América Latina

Argentina em 2012-11-08

Brasil em 2012-09-07

México em 2012-08-17

Ásia

Coreia do Sul

Filipinas

Hong Kong em 2012-09-13

Índia 2012-07-06

Tailândia em 2012-06-28

Taiwan em 2013-01-11

Outros

Austrália em 2012-08-02

Nova Zelândia

Próximas estreias:

Japão em 2013-04-13

Chile em 2013-04-18

Indonésia em Julho 2013

Vendas televisão:

França

Canal: **France 2 Cinema**

Canal: **France Television**

Canal: **Canal +**

Canadá

Canal: **OMDC**

Canal: **Telefilm**

Canal: **E1**

Itália

Canal: **RAI**

Festivais:

Festival de Cannes, Selecção Oficial - Em Competição, França, 2012

Karlovy Vary International Film Festival, República Checa, 2012

Athens International Film Festival, Grécia, 2012

Morelis International Film Festival, México, 2012

Oslo International Film Festival, Noruega, 2012

Edições DVD

França

Portugal

EUA

Canadá

Reino-Unido

Hong-Kong

LINHAS DE WELLINGTON

Realizadora: **Valeria Sarmiento**

2011

Estreias em Cinema:

Portugal em 2012-10-04 (**49.752 Espectadores**)

França em 2012-11-21 (**40.258 Espectadores**)

Bélgica em 2012-12-17

Japão (Alciné Terran)

Turquia (Codex)

Coreia do Sul (Sonamu Pictures)

Alemanha

Inglaterra

Vendas televisão:

Portugal, RTP

- Canal 1 – ep 1 - a 31.03.2013 – 260.000 espectadores – Share 5,55%
- Canal 1 – ep 2 - a 07.04.2013 – 240.000 espectadores – Share 4,8%
- Canal 1 – ep 3 - a 14.04.2013 – 200.000 espectadores – Share 4,2%

França, Canal +, Arte

Alemanha, Arte

Canadá, TFO

Festivais:

BFI - London Film Festival, Reino-Unido, 2012

Hong Kong International Film Festival, China, 2013

Mostra de Cinema de São Paulo, Brasil, 2012

New York Film Festival, E.U.A., 2012

Riviera Maya International Film Festival, México, 2013

San Sebastián Film Festival, Espanha 2012

Toronto International Film Festival, Canadá, 2012

Venice Film Festival – La Biennale di Venezia, Competição Oficial, Itália 2012

Prémios

PRÉMIO Sociedade Portuguesa de Autores 2012 - Melhor Argumento

Grémio Literário Português 2013 – Menção Honrosa

Globos de Ouro 2013 – Melhor Actor Nuno Lopes

Globos de Ouro 2013 – Jovem Revelação Victória Guerra

Edições DVD

França: 2013-03-14, **vendidos até ao momento:**

- DVD 3.248
- Digipack 1512
- Bluray 1504

Portugal: Março 2013, **vendidos até ao momento:**

- DVD 780
- DVD edição especial 524
- Bluray 226

Alemanha: 2013-04-05 (**filme**), 2013-09-01 (**série**)

Benelux (Filmfreak Distributie)

Reino Unido (KSM)

OPERAÇÃO OUTONO

Realizador: **Bruno de Almeida**

2011

Estreias em Cinema:

Portugal em 2012-11-22

Festivais:

Lisbon & Estoril Film Festival, Portugal, 2012

EM CÂMARA LENTA

Realizador: **Fernando Lopes**

2011

Estreias em Cinema:

Portugal em 2012-03-08

MISTÉRIOS DE LISBOA

Realizador: **Raul Ruiz**

2010

Estreias em Cinema:

Europa

Portugal em 2010-10-21 (**14.270 Espectadores**),

França em 2010-10-20 (**105.000 Espectadores**),

Bélgica em 2010-11-16 (**2.500 Espectadores**),

Espanha em 2011-03-18 (**5.000 Espectadores**),

Holanda em 2011-05-19,

Itália em 2011-09-03,

Reino Unido em 2011-12-09 (**5.500 Espectadores**),

Rússia em 2012-07-12,

Suíça em 2010-11-01 (**1.500 Espectadores**),

Ásia

China em 2011-03-11,

Japão em 2012-10-13 (**10.887 Espectadores**),

Taiwan (Formosa) em 2011-03-11,

América Latina

Brasil em 2012-05-11,

Chile em 2011-10-20,

México em 2012-03-23

América do Norte

Canadá em 2011-11-11,

Estados Unidos da América em 2011- 08-05,

Outros

Austrália em 2011-10-14,

Nova Zelândia em 2012-04-05.

Difusões em televisão:

Alemanha

Canal: **ARTE Alemanha - episódio 1** em **2011 - 05 - 19** Audiência: **283000**
Canal: **ARTE Alemanha - episódio 2** em **2011 - 05 - 19** Audiência: **307000**
Canal: **ARTE Alemanha - episódio 3** em **2011 - 05 - 19** Audiência: **281000** Canal:
ARTE Alemanha - episódio 4 em **2011 - 05 - 20** Audiência: **159000** Share: **1**
Canal: **ARTE Alemanha - episódio 5** em **2011 - 05 - 20** Audiência: **136000**
Canal: **ARTE Alemanha - episódio 6** em **2011 - 05 - 20** Audiência: **153000**

França

Canal: **ARTE França - episódio 1** em **2011-05-19** Audiência: **628000** Share: **2**
Canal: **ARTE França - episódio 2** em **2011-05-19** Audiência: **513000** Share: **2**
Canal: **ARTE França - episódio 3** em **2011-05-19** Audiência: **371000** Share: **2**
Canal: **ARTE França - episódio 4** em **2011-05-20** Audiência: **538000** Share: **2**
Canal: **ARTE França - episódio 5** em **2011-05-20** Audiência: **386000** Share: **2**
Canal: **ARTE França - episódio 6** em **2011-05-20** Audiência: **299000** Share: **2**
Canal: **CANAL +** em **2011-06-18**
Canal: **Cinécinema** em **2011-07-21**
Canal: **Histoire**

Grécia

Canal: **ERT - episódio 1** em **2011-04-24** Audiência: **32267** Share: **1**
Canal: **ERT - episódio 2** em **2011-04-25** Audiência: **21149** Share: **1**
Canal: **ERT - episódio 3** em **2011-04-26** Audiência: **29711** Share: **1**
Canal: **ERT - episódio 4** em **2011-04 - 27** Audiência: **24465** Share: **1**
Canal: **ERT - episódio 5** em **2011- 04-28** Audiência: **30128** Share: **1**
Canal: **ERT - episódio 6** em **2011-04-29** Audiência: **9378** Share: **1**
Canal: **ERT - episódio 1** em **2012-01**
Canal: **ERT - episódio 2** em **2012-01**
Canal: **ERT - episódio 3** em **2012-01**
Canal: **ERT - episódio 4** em **2012-01**
Canal: **ERT - episódio 5** em **2012-01**
Canal: **ERT - episódio 6** em **2012-01**

Itália

Canal: **RAI** em **2011-05-20**

Portugal

Canal: **RTP - episódio 1** em **2011-05-01** Audiência: **350000** Share: **9**

Canal: **RTP - episódio 2** em **2011-05-01** Audiência: **251000** Share: **8**

Canal: **RTP - episódio 3** em **2011-05-08** Audiência: **181000** Share: **5**

Canal: **RTP - episódio 4** em **2011-05-15** Audiência: **183000** Share: **6**

Canal: **RTP - episódio 5** em **2011-05-22** Audiência: **248800** Share: **7**

Canal: **RTP - episódio 6** em **2011-05-29** Audiência: **128900** Share: **5**

Canal: **TVCine - Zon** em **2011-05-16**

Canal: **TVCine -Zon** em **2011-05-17**

Suiça

Canal: **Canal +** (filme)

Canal: **Ciné+** (filme)

Canal: **Histoire** (série)

Bélgica

Canal: **Histoire** (série)

Espanha

Canal: **Canal +**

Canadá

Canal: **TFO**

Reino-Unido

Canal: **Sky**

África francófona

Canal: **Canal + Horizon**

Vendas:

Alemanha: Capelight Pictures

Austrália e Nova Zelândia: Rialto Distribution

Bélgica: Ciné Vendôme

Brasil: Mostra de Cinema

Canadá: eOne

Chile: Cineteca Nacional

Espanha: Wanda Vision

EUA: Musicbox

Holanda: Lumière Publishing

Japão: Alciné Terran

México: Cineteca Nacional

Reino-Unido: New Wave

Rússia: Prestige

Suiça: Cinéma du Grutli et Zinema

Taiwan: Swallow Wings

Festivais:

Europa

Around the World in 14 Films, Berlim, Alemanha, 2011

BFI - London Film Festival, Selecção Oficial, Reino-Unido, 2010

Cambridge Film Festival, Reino-Unido, 2011

Copenhagen International Film Festival, Selecção Oficial, Dinamarca, 2011

Festival del Cinema Europeo – Lecce Film Festival, Itália, 2011

Festival du Film Francophone Wien, Áustria, 2011

Flanders International Film Festival – Film Festival Ghent, Bélgica, 2011

International Film Festival Rotterdam, Selecção Oficial, Holanda, 2010

International Istanbul Film Festival, Selecção Oficial, Turquia, 2011

Milano Film Festival, Itália, 2011

Moscow International Film Festival, Rússia, 2011

Munich International Film Festival, Film Fest Munchen, Selecção Oficial, Alemanha, 2011

Prague International Film Festival Febio Fest, Selecção Oficial, Rep. Checa, 2011

San Sebastián Film Festival, Selecção Oficial, Espanha, 2010

Tallinn Black Nights Film Festival, Estónia, 2011

Torino Film Festival, Selecção Oficial, Itália, 2010

Trafic - 20ans, 20 films, Centre Pompidou, Paris, France, 2012

Transilvania International Film Festival, Romenia, 2011

Venice Film Festival – La Biennale di Venezia, Selecção Oficial, Austria, 2010

Vilnius International Film Festival, Selecção Oficial, Lituânia, 2011

Warsaw Film Festival, Selecção Oficial, Polónia, 2011

América do Norte

Festival Ibero-Americano, Montreal, Canadá, 2011

New York Film Festival, Selecção Oficial, EUA, 2010

San Francisco International Film Festival, Selecção Oficial, EUA, 2011

Toronto International Film Festival, Selecção Oficial, Canadá, 2010

Vancouver International Film Festival, Selecção Oficial, Canadá, 2010

América Latina

Buenos Aires International Film Festival of Independent Cinema, Selecção Oficial, Argentina, 2011

Cartagena International Film Festival, Selecção Oficial, Colombia, 2011

Muestra Internacional de Cine, Mexico, 2011

São Paulo International Film Festival, Brasil, 2010

Ásia

Beijing International Film Festival, China, 2012

Festival du Film Français, Japão, 2012

Hong Kong International Film Festival, Selecção Oficial, China, 2011

JeonJu International Film Festival, Selecção Oficial, Coreia do Sul, 2011

Outros

BigPond Adelaide Film Festival - Em Competição, Australia, 2010

Melbourne International Film Festival, Selecção Oficial, Austrália, 2011

Sydney International Film Festival, Selecção Oficial, Austrália, 2011

Third ARTE Film Week, Beirute, Líbano 2011

Prémios

"CONCHA DE PRATA" 2010 – Melhor Realizador – San Sebastián Film Festival;

PRÉMIO DA CRÍTICA INTERNACIONAL 2010 – São Paulo International Film Festival;

PRÉMIO ESPECIAL (Póstumo) – Atribuído a Raul Ruiz – New York Film Critics Circle

PRÉMIO LOUIS DELLUC - Melhor Filme Francês 2010;

PRÉMIO SATELLITE – Melhor Filme Estrangeiro 2011 – International Press

Academy, EUA;

PRÉMIO PANORAMA 2011 – Panorama of European Cinema, Atenas - Grécia;

PRÉMIO MELHOR SÉRIE DE TELEVISÃO E DVD DO ANO – Atribuído pelo Sindicato

Francês de Críticos de Cinema, 2011;

MELHOR FILME 2010 - eleito por: CANAL +, CAHIERS DU CINEMA e LES

INROCKUPTIBLES.

PRÉMIO SOCIEDADE PORTUGUESA DE AUTORES 2011 – Melhor Argumento;

PRÉMIO GRÉMIO LITERÁRIO 2011 – Atribuído a Raúl Ruiz;

PRÉMIO GRÉMIO LITERÁRIO 2011 – Menção Honrosa - Atribuída a Paulo Branco;

PRÉMIO GLOBOS DE OURO (CARAS, SIC) 2011 – Melhor Filme, Melhor Actriz

PRÉMIO MELHOR FILME ESTRANGEIRO – Associação de Críticos de Toronto, 2011;

PRÉMIO ALFRED MELHOR FILME DO ANO – Liga dos Blogues Cinematográficos do Brasil, 2012

PRÉMIO ALFRED MELHOR REALIZADOR – Liga dos Blogues Cinematográficos do Brasil, 2012

PRÉMIO ALFRED MELHOR ARGUMENTO – Liga dos Blogues Cinematográficos do Brasil, 2012

Edição DVD:

Edição Digipak – Edição Especial Internacional/coleccionador **(11.000 Exemplares)**

Edição Bluray, Edição DVD

França: 2011-05-04 (24.140 Exemplares Vendidos)

Portugal: 2011-05

Taiwan

Grã-Bretanha: (New Wave), **2.000 Exemplares**

Estados Unidos da América (Music Box)

Austrália / Nova Zelândia (Rialto)

Canadá (eOne)

Alemanha: 2012-11-16 (**8.000 Exemplares**)

DUBAI FLAMINGO

Realizadora: **Delphine Kreuter**

2010

Estreias em Cinema:

França em 2012-01-18

Edição DVD:

França

NOTRE PARADIS

Realizador: **Gael Morel**

2010

Estreias em Cinema:

França em 2011-09-28 (**10.491 Espectadores**)

Portugal em 2012-04-25

Holanda em 2012-12-06

Alemanha em 2012-04-12

Austria em 2012-04-12

Festivais:

Amsterdam Gay & Lesbian Film Festival, **Holanda**, 2012

Brisbane Queer Film Festival, **Austrália**, 2012

Festival Mix Brasil de Cultura da Diversidade, **Brasil**, 2012

Festival Mix Milano – Festival Internazionale di Cinema GayLesbico, **Itália**, 2012
London Lesbian & Gay Film Festival, **Reino-Unido**, 2012
Genres d`à côté, **Bélgica**, 2011
Hong Kong Lesbian & Gay Film Festival, **China**, 2012
San Francisco International Lesbian & Gay Film Festival, **EUA**, 2012
Melbourne Queer Film Festival, **Austrália**, 2012
MIX Copenhagen, **Dinamarca**, 2012
Out in Africa – South African Gay & Lesbian Film Festival, **África do Sul**, 2012
OutFest LGBT Los Angeles, **EUA**, 2012
Qfest Philadelphia, **EUA**, 2012
TLVFest – TelAviv LGBT International Film Festival, Tel Aviv, **Israel**, 2012
Toronto LGBT Film Festival, **Canadá**, 2012
Uncut, Berna, **Suiça**, 2012
Zinegoak Bilbao International GLT Film Festival, **Espanha**, 2013

Edição DVD:

França: 2012-05-14

Portugal: 2012

Alemanha: 2012-07-26

Austria: 2012-07-26

Reino Unido: 2012-07-09

EUA: 2013-02-19

EYES FIND EYES

Realizadores: **Jean-Manuel Fernandez** e **Sean Williams**

2010

Estreias em Cinema:

França em 2011-06-08

LE MARIAGE À TROIS

Realizador: **Jacques Doillon**

2009

Estreias em Cinema:

França em 2010-04-21 (**32.908 Espectadores**)

Portugal em 2010-08-19

Brasil em 2011-10-07

Festivais:

French Film Festival, Mandaluyong, Filipinas 2012.

Montreal World Film Festival, México, 2010.

World Film Festival of Bangkok, Tailândia, 2010

Vendas:

TV5 Monde (TV Satellite)

O JOGO (curta metragem)

Realizador: **Júlio Alves**

2009

Festivais:

Curtas Vila do Conde – International Film Festival, Portugal, 2010

Filminho - Vila Nova de Cerveira e Tomiño, Portugal, 2010

Festival de Cine Iberoamericano de Huelva, Espanha, 2010

Faial Filmes Fest, Portugal, 2010

Caminhos do Cinema Português, Coimbra, Portugal, 2010

MENÇÃO HONROSA – Ovarvideo, Portugal, 2010

BAZAR

Realizadora: **Patricia Plattner**

2008

Estreias em Cinema:

França em 2009-12-02 (**2.814 Espectadores**)

Difusões em televisão:

FRANÇA Canal: **Arte** em **2011-05-11**

FRANÇA Canal: **Cinécinema** em **2011-07-20**

Festivais:

Namur International French-language Film Festival, Bélgica, 2009.

PRÉMIO do PÚBLICO – Festival Grenzland Filmtage, Alemanha, 2010

CENDRES ET SANG

Realizadora: **Fanny Ardant**

2008

Estreias em Cinema:

França em 2009-09-09 (**14.031 Espectadores**),

Roménia em 2009-11-27 (**2.118 Espectadores**),

Portugal em 2010-01-07 (**1.340 Espectadores**).

Difusões em televisão:

França

Canal: **ARTE** em **2011-05-02**

Canal: **CANAL +** em **2011-02-06**

Canal: **Cinécinema** em **2011-06-10**

Portugal

Canal: **RTP 1** em **2009-09-23** Audiência: **215000** Share: **10**

Canal: **RTP2** em **2010-08-14**

Festivais:

Bari International Film Festival; Itália, 2010

Festival de Cannes; Selecção Oficial - Fora de Competição, França, 2009

Festival du Film Français d'Helvétie; Suíça, 2009

Festival du Film Francophone d' Athènes; Grécia, 2010

Festival du Film Francophone; Grécia, 2010

Göteborg International Film Festival; Suécia, 2010

International Film Festival Prague – Febiofest; República Checa, 2010

Kosmorama Trondheim International Film Festival; Noruega, 2010

São Paulo International Film Festival; Brasil, 2009

Sofia Internacional Film Festival; Bulgária, 2010

Taormina Film Festival; Itália 2009.

Trieste Film Festival; Itália, 2010

Vilnius International Film Festival; Lituania, 2010

Vendas:

Brasil

Portugal;

Roménia – Libra Films

Edição DVD:

Portugal

França – Éditions One Plus One 09/2010

NUIT DE CHIEN

Realizador: **Werner Schroeter**

2008

Estreias em Cinema:

França em 2009-01-07 (**6.400 Espectadores**),

Portugal em 2009-01-22 (**1.155 Espectadores**),

Alemanha em 2009-04-02 (**19.484 Espectadores**),

Áustria em 2009-10-16 (**4.113 Espectadores**)

Difusões em televisão:

França

Canal: **Canal +** em **2010-03-20**
Canal: **Canal +** em **2010-04-29**
Canal: **Canal +** em **2010-05-06**
Canal: **Canal +** em **2010-04-13**
Canal: **Canal +** em **2010-04-18**
Canal: **Canal +** em **2010-06-01**
Canal: **Canal +** em **2010-06-14**
Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-04-28**
Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-05-08**
Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-05-31**
Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-03-26**
Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-03-30**
Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-04-05**
Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-04-08**
Canal: **Canal + Décalé** em **2010-03-19**
Canal: **Canal + Décalé** em **2010-06-17**
Canal: **Canal + Décalé** em **2010-06-06**
Canal: **Canal + Décalé** em **2010-04-20**
Canal: **CinéCinéma** em **2011-01-20**
Canal: **CinéCinéma** em **2011-01-22**
Canal: **CinéCinéma** em **2011-01-24**
Canal: **CinéCinéma** em **2011-01-26**

Portugal

Canal: **TVC1** em **2010-03-28**
Canal: **TVC1** em **2009-12-26**
Canal: **TVC2** em **2009-12-26**
Canal: **TVC2** em **2010-01-05**
Canal: **TVC2** em **2010-06-17**
Canal: **TVC2** em **2010-08-07**
Canal: **TVC3** em **2010-03-28**
Canal: **TVC3** em **2010-04-07**
Canal: **TVC3** em **2010-05-05**

Itália

Canal: **RAI**

Festivais:

Venice Film Festival – La Biennale di Venezia, Leão de Ouro Especial do Júri ao Realizador, Itália, 2008

European Film Market, Alemanha, 2009

Festival des Films Allemands de Ludwigshafen, Prémio Especial do Júri, Alemanha, 2009

Festival fu Film Francophone Túbinger - Stuttgart, Alemanha, 2008

Hof International Film Festival, Alemanha, 2008

Istanbul Film Festival, Turquia, 2009

Mar del Plata Film Festival, Panorama Internacional, Argentina, 2008

Montreal Festival du Nouveau Cinéma, Canadá, 2008

Toronto International Film Festival, Selecção Oficial, Secção Masters, Canadá, 2008.

Vienna International Film Festival - Homenagem Werner Schroeter, Austria, 2009

Edição DVD

Alemanha ("Diese Nacht")

Austria

França – Les Editions Montparnasse

Portugal

Reino-Unido

SOIT JE MEURS, SOIT JE VAIS MIEUX

Realizadora: **Laurence Ferreira Barbosa**

2008

Estreias em Cinema:

Portugal em 2009-07-23 (**680 Espectadores**),

França em 2008-07-16 (**10710 Espectadores**)

Difusões em televisão:

França

Canal: **Canal +** em **2009-09-17**

Canal: **Canal +** em **2009-08-04**

Canal: **Canal +** em **2009-08-05**

Canal: **Canal +** em **2009-08-21**

Canal: **Canal +** em **2009-07-24**

Canal: **Canal +** em **2009-07-30**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-07-31**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-07-30**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-08-03**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-07-21**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-07-23**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-08-25**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-08-27**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-08-29**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-09-14**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-08-07**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2009-09-24**

Canal: **Canal + Décalé** em **2009-09-27**

Canal: **Canal + Décalé** em **2009-08-20**

Canal: **Canal + Décalé** em **2009-09-18**

Canal: **Canal + Décalé** em **2009-07-29**

Canal: **Canal + Décalé** em **2009-08-02**

Canal: **TPS** em **2010-04-12**

Canal: **TPS Star** em **2010-08-09**

Festivais:

BFI – London Film Festival, Selecção Oficial, Reino-Unido, 2008

Moscow International Film Festival; Russia, 2009

Zlín Film Festival; Rep. Checa, 2009

Edição DVD:

França: Fevereiro 2009

QUATRE NUITS AVEC ANNA

Realizador: **Jerzy Skolimowski**

2008

Estreias em Cinema:

França em 2008-11-05 (**21193 Espectadores**),

Polónia em 2008-09-12 (**36815 Espectadores**),

Portugal em 2008-11-27 (**6035 Espectadores**),

Grécia em 2008-10-30

Japão em 2009-10-17 (**15450 Espectadores**)

Difusões em televisão:

França

Canal: **Canal +** em **2009-11-20**

Canal: **Canal +** em **2009-11-23**

Canal: **Canal +** em **2009-11-26**

Canal: **Canal +** em **2009-12-05**

Canal: **Canal +** em **2009-12-09**

Canal: **Canal +** em **2009-12-12**

Canal: **Canal +** em **2009-12-18**

Canal: **Canal +** em **2010-01-03**

Canal: **Canal +** em **2010-01-04**

Canal: **Canal +** em **2010-01-30**

Canal: **Canal +** em **2010-02-04**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-02-19**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-01-07**

Canal: **Canal + Cinéma** em **2010-01-20**

Canal: **Canal + Décalé** em **2010-01-25**

Canal: **Canal + Décalé** em **2010-02-15**

Canal: **Cinécinema** em **2011-02-03**

Portugal

Canal: **RTP 2** em **2010-04-06**

Canal: **RTP 2** em **2010-04-06**

Canal: **TVC1** em **2009-11-27**

Canal: **TVC1** em **2010-04-05**

Canal: **TVC2** em **2010-05-01**

Canal: **TVC2** em **2010-05-01**

Canal: **TVC2** em **2010-07-25**

Canal: **TVC2** em **2010-07-25**

Canal: **TVC2** em **2009-11-27**

Canal: **TVC2** em **2009-12-13**

Canal: **TVC2** em **2010-01-24**

Canal: **TVC2** em **2010-03-04**

Canal: **TVC2** em **2009-11-11**

Canal: **TVC3** em **2009-12-27**

Canal: **TVC3** em **2010-01-24**

Hungria

2009-09-20

Festivais:

B-Est "Bucuresti" International Film Festival, Roménia, 2009

Belgrade International Film Festival, Sérvia, 2009

BFI – London Film Festival, Reino-Unido, 2008

Bratislava International Film Festival, Eslovaquia, 2008

Buenos Aires International Festival of Independent Cinema, Argentina, 2009

Chicago International Film Festival, EUA, 2008

Cinemateca de Melbourne, Retrospectiva Jerzy Skolimowski, Austrália, 2008

ERA New Horizons International Film Festival, Polónia, 2008

Festival de Cannes, Filme de Abertura do 40º Aniversário da Quinzena dos Realizadores, 2008

FilmFest Hamburg, Alemanha, 2008

Gdynia Film Festival, Polónia, 2008

Göteborg International Film Festival, Suécia, 2009

Hong Kong International Film Festival, China, 2009

International Festival of the New Latin American Cinema, Cuba, 2009

International Film Festival Rotterdam, Holanda, 2009

Istanbul Film Festival, Turquia, 2009

Ljubljana International Film Festival; Eslovenia, 2008

Mar del Plata International Film Festival, Argentina, 2008

Miyazaki Film Festival, Japão, 2010

Moscow International Film Festival, Russia, 2009

New York Film Festival, EUA, 2008.

NOMEAÇÃO – European Film Awards

PANORAMA – European Cinema, Grécia, 2008

Pusan Internacional Film Festival; Coreia do Sul, 2008

Rio de Janeiro International Film Festival, Brasil, 2008

Taipei Golden Horse Film Festival; Taiwan, 2008

Tokyo International Film Festival, Prémio Especial do Júri, Japão 2008.

Toronto International Film Festival, Canadá, 2008.

Trieste Film Festival, Itália, 2009

Edição DVD:

Portugal – Abril 2009

França – Maio 2009

THE INNER LIFE OF MARTIN FROST

Realizador: **Paul Auster**

2007

Estreias em Cinema:

Portugal em 2007-10-11 (**6.940 Espectadores**),

França em 2007-11-14 (**2.453 Espectadores**),
Espanha em 2007-11-30 (**15.917 Espectadores**)

Difusões em televisão:

França

Canal: **TPS Star** em **2009-05-12**

Portugal

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2009-02-05**

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2009-02-05**

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2009-02-13**

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2009-03-14**

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2009-03-14**

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2009-03-13**

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2009-02-27**

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2009-05-17**

Canal: **Lusomundo (TVC4)** em **2009-02-27**

Canal: **Lusomundo (TVC4)** em **2009-05-16**

Canal: **Lusomundo (TVC4)** em **2009-02-13**

Vendas:

Austrália

Brasil

Eslovénia

Finlândia

Suécia

Festivais:

European Film Market, Alemanha, 2007

New York Film Festival - New Films / New Directors – Filme de Abertura – EUA,
2007

San Sebastian International Film Festival, Selecção Oficial Fora de Competição,
Espanha, 2007

São Paulo International Film Festival, Brasil, 2007.

Edição DVD:

Portugal: Maio 2008

França: Abril 2008

Finlândia: Agosto 2008

Suécia: Agosto 2008

LES CHANSONS D'AMOUR

Realizador: **Christophe Honoré**

2007

Estreias em Cinema:

França em 2007-05-23 (**319.725 Espectadores**),

Portugal em 2007-10-18 (**7.407 Espectadores**),

Alemanha em 2008-08-21 (**788 Espectadores**),

Argentina em 2011-12-22

Bélgica em 2007-05-23

Brasil em 2008-09-04 (**9.247 Espectadores**)

Canadá em 2008-01-25 (**1.194 Espectadores**),

Coreia do Sul em 2010-04-08

Estados Unidos da América em 2008-03-21 (**15.263 Espectadores**),

Grã -Bretanha em 2007-12-14 (**4.678 Espectadores**),

Grécia em 2008-06-26 (**625 Espectadores**),

Roméia em 2008-03-21 (**1.474 Espectadores**),

Rússia em 2008-04-10 (**7.503 Espectadores**),

Suíça em 2008-06-12 (**418 Espectadores**),

Difusões em televisão:

França

Canal: **ARTE** em **2011-05-12** Audiência: **375.000** Share: **2**

Canal: **Canal +** em **2008-05-27**

Canal: **Canal +** em **2008-05-29**

Canal: **Canal +** em **2008-06-01**

Canal: **Canal +** em **2008-06-01**

Canal: **Canal +** em **2008-06-03**

Canal: **Canal +** em **2008-06-04**

Canal: **Canal +** em **2008-06-06**

Canal: **Canal +** em **2008-06-11**

Canal: **Canal +** em **2008-06-23**

Canal: **Cinécinema** em **2009-05-26**

Canal: **Cinécinema** em **2009-09-29**

Canal: **Cinécinema** em **2009-05-26**

Canal: **TPS** em **2009-12-10**

Portugal

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2008-07-12**

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2008-07-23**

Canal: **Lusomundo (TVC2)** em **2008-09-21**

Canal: **Lusomundo(TVC3)** em **2008 -12-19**

Canal: **Lusomundo (TVC4)** em **2009-03-01**

Canal: **Lusomundo (TVC4)** em **2008-09-21**

Canal: **Lusomundo (TVC4)** em **2008-11-29**

Canal: **Lusomundo(TVC4)** em **2008-07-31**

Canal: **Lusomundo (TVC4)** em **2008-07-12**

Canal: **Lusomundo (TVC4)** em **2008-07-23**

Canal: **RTP 2** em **2010-10-09** Audiência: **104.800** Share: **4**

Festivais:

Europa

- Athens International Film Festival**, Grécia, 2008
- Baltic Pearl Film Festival**, Letónia, 2007
- Edinburgh International Film Festival**, Escócia e Reino Unido, 2007
- Festival de Cannes**, Selecção Oficial, Em Competição, França, 2007
- FilmFestival Max Ophuls Preis**, Alemanha, 2008
- French Film Festival**, Islândia, 2009
- French Film Festival, PRÉMIO "Francofil"**, Estocolmo 2008
- French Film Festival, PRÉMIO do Público**, Grécia, 2008
- French Film Festival**, República Checa, 2007
- French Film Week**, Berlim, Alemanha, 2008
- French Film Week**, Burg Kino, Austria, 2008.
- Göteborg International Film Festival**, Suécia, 2007
- International Film Festival of Valencia**, Espanha, 2008
- International Film Festival Prague - Febiofest**, República Checa, 2007
- London Lesbian & Gay Film Festival**, Reino-Unido, 2008
- Pula Film Festival**, Prémio Golden Arena, Croácia, 2007
- Queer Zagreb Film Festival**, Croácia, 2009
- Rome Film Festival**, Itália, 2007
- Sofia International Film Festival**, Bulgária, 2008
- Stockholm International Film Festival**, Suécia, 2008
- Tallinn Black Nights Film Festival**, Estónia, 2007
- Torino Film Festival**, Itália, 2008
- Torino International Gay & Lesbian Film Festival**, Prémio Especial do Júri, Itália, 2008
- Vienna International Film Festival - Viennale**, Áustria, 2008
- Vilnius International Film Festival**, Lituânia, 2008

América do Norte

- Chicago International Film Festival**, EUA, 2007
- San Louis Obispo International Film Festival**, Em Competição, EUA, 2007.
- Toronto International Film Festival**, Selecção Oficial, Canadá, 2007
- Washington French Film Festival**, EUA, 2007

América Latina

Buenos Aires International Festival of Independent Cinema, Argentina, 2008

São Paulo International Film Festival, Brasil, 2007

Panorama do Cinema Francês, Brasil, 2008

Ásia

Beirut European Film Festival, Libano, 2007

Cancun International Film Festival, Índia, 2007

Casablanca International Film Festival, Marrocos, 2007

Cine Europa Film Festival, Filipinas, 2008

French Film Festival, Manille, 2008.

Hong Kong International Film Festival, China, 2007

International Film Festival of India, Goa, Índia, 2007

Istanbul Film Festival, Turquia, 2008

Jakarta International Film Festival, Indonésia, 2008

Puchon International Fantastic Film Festival, Coreia, 2008

Singapore French Film Festival, Singapura, 2008

Tel Aviv French Film Festival, Israel, 2008

Tokyo International Lesbian & Gay Film Festival, Japão, 2008

Week – Cahiers Tokyo, 2007

World Film Festival of Bangkok, Tailândia, 2007

Outros

French Film Festival, Austrália, 2009

Edição DVD:

Portugal: Atlanta Filmes, Março 2008

França: Bac Filmes, Dezembro 2007

Edição Banda Sonora Original:

França: 21.000 Exemplares vendidos

PRÉMIO César Melhor Música, França, 2008

PRÉMIO Melhor Compositor de Música Original, French Film Critics Étoiles d' Or,
França, 2008

Vendas:

Alemanha

Áustria

Bélgica

Brasil

Canadá

Estados Unidos da América

Estónia

Grã-Bretanha

Grécia

Irlanda

Letónia

Lituânia

Luxemburgo, Roménia, Suíça, Taiwan

RESUMINDO

SELECÇÕES OFICIAIS, PRÉMIOS E MENÇÕES ESPECIALMENTE RELEVANTES OBTIDOS EM FESTIVAIS DE CINEMA, CONSIDERADOS PRIORITÁRIOS PELO ICA, POR OBRAS ANTERIORMENTE PRODUZIDAS

A Alfama Films, em apenas **dez anos**, esteve presente **cinco vezes em Cannes**, o mais importante dos festivais internacionais de cinema: duas vezes na Selecção Oficial, em competição, no Festival de Cannes com "Cosmopolis", em 2012, e com "As Canções de Amor", em 2007; ainda este ano, na segunda secção mais importante da Selecção Oficial - "Un Certain Regard", com "O Quarto Azul"; também na Selecção Oficial, fora de competição, com "Cinzas e Sangue", em 2009; e quando presente na secção paralela da Quinzena dos Realizadores, neste mesmo festival, teve a honra de abrir essa mesma secção, com "Quatro Noites com Ana", em 2008.

Cinco vezes em Toronto com "Linhas de Wellington", "Mistérios de Lisboa", "Quatro noites com Anna", "Nuit de chien" e "Les chansons d'Amour".

No Festival de Locarno, com "Cosmos" ganhou o Leopardo de Prata para Melhor realização em 2015.

No Festival de San Sebastián, três vezes na Selecção Oficial, em competição, com "Variações de Casanova" em 2014, "Mistérios de Lisboa", em 2010, a quem foi atribuída a Concha de Prata, e com "Mon Âme par toi guérie", em 2013 e com "The inner Life of Martin Frost", que integrou a Selecção Oficial, fora de competição, em 2007.

Duas vezes no Festival de Veneza: com "Linhas de Wellington", que integrou a Competição Oficial em 2012; e também com "Noite de cão", em 2008, a quem foi atribuído o Prémio Especial do Júri ao Realizador - o Leão de Ouro.

Uma vez no Festival de Berlim; mais recentemente, com "Posto-Avançado do Progresso", apresentado em ante-estreia mundial, no Forum.

Se em termos de presenças nestes festivais de primeira ordem, o currículo da Alfama Films é claramente superior ao de qualquer outra produtora nacional,

o mesmo se verifica quanto a outros festivais internacionais, onde os filmes da Alfama têm presença regular, como o Festival de **Turim, a Viennale, o Festival de São Paulo, Pusan ou o Festival de Nova Iorque**, o mais prestigiado de entre os festivais dos EUA, onde **cinco filmes** da Alfama estiveram presentes - "A vida interior de Martin Frost", "Mistérios de Lisboa", "Linhas de Wellington", "Cosmopolis" e "O quarto azul" -, só para citar alguns exemplos de entre uma extensíssima lista de festivais de segunda linha.

Importa também lembrar que se esta lista não incluiu festivais de terceira ordem isso se deve à política da nossa produtora - a da recusa de participação na maior parte desses festivais, aceitando pontualmente a exibição em alguns deles em troca de uma compensação financeira.

Assim, os filmes da Alfama contam nos seus percursos com **prémios únicos**.

Pensemos no exemplo de "**Mistérios de Lisboa**", que recebeu em 2010 o mais importante prémio francês de cinema, o Louis Delluc, que consagra anualmente o melhor filme produzido ou co-produzido em França, prémio só atribuído a grandes filmes da história do cinema. Além disso, foi também, em 2011, o primeiro filme português a ganhar um Satellite Award, na categoria de Melhor Filme Estrangeiro, uma das mais prestigiadas recompensas atribuídas anualmente nos EUA, pela International Press Academy, à indústria cinematográfica e televisiva. Foi também nomeado para este mesmo prémio nas categorias de Melhor Direcção de Arte e Melhor Guarda-Roupa, tendo Isabel Branco sido a primeira técnica portuguesa a ser nomeada para os Satellite Awards. Na primeira categoria concorreu com os filmes "Anonymous" (Roland Emmerich), "Jane Eyre" (Cary Fukunaga), "The Artist" (Michel Hazanavicius) e "Faust" (Aleksandr Sokurov) e na segunda categoria, com os filmes "Water For Elephants" (Francis Lawrence), "Anonymous" (Roland Emmerich), "The Artist" (Michel Hazanavicius), "Hugo" (Martin Scorsese) e "Faust" (Aleksandr Sokurov).

"Mistérios de Lisboa" conseguiu também inúmeros prémios da crítica internacional, ganhando inclusivamente o prémio para Melhor Filme

Estrangeiro estreado nos EUA da New York Critics Circle, recebido por Paulo Branco (das mãos de Brad Pitt e Angelina Jolie).

A nível nacional, a lista é igualmente infindável, sendo que podemos destacar o Prémio da SPA, recebido pelo filme "As Linhas de Wellington", em 2012, para Melhor Argumento; os Globos de Ouro para Melhor Filme e Melhor Actriz que "Mistérios de Lisboa" recebeu em 2010, bem como os Prémios do Grémio Literário atribuído a Raúl Ruiz e a Paulo Branco em 2011.

QUANTO AOS RESULTADOS DE EXPLORAÇÃO, NACIONAIS E INTERNACIONAIS, DE OBRAS CINEMATOGRAFICAS ANTERIORMENTE PRODUZIDAS

Também neste sub-critério relativo aos resultados de exploração, nacionais e internacionais, a superioridade da Alfama Films é incomparável com os bons resultados pontual e intermitentemente obtidos pelas outras produtoras.

Para além dessa discrepância, a difusão internacional das obras produzidas pela Alfama Films e os números de espectadores conseguidos no estrangeiro acentuam mais ainda o abismo que a separa das outras produtoras.

Só a obra "**Cosmopolis**" foi vista, no mundo inteiro, por **mais de um milhão de espectadores**, tendo averbado 30.000 espectadores em Portugal, 400.000 em França, 97.000 nos EUA, 107.999 na Holanda, 126.035 em Itália, só para referir alguns dos 40 países onde o filme foi estreado, não havendo nenhum filme produzido em Portugal que se aproxime, nem de longe, destes resultados.

Outros filmes da Alfama, falando também em Portugal, por exemplo, conseguiram excelentes resultados neste campo: "**Linhas de Wellington**" teve 49.752 espectadores em Portugal e 40.000 em França; já "**Mistérios de Lisboa**" teve 14.270 espectadores em Portugal e 105.000 em França; e "**As canções de amor**", contabilizou 319.725 espectadores em França.

Quanto as estreias internacionais e a distribuição em circuito comercial de venda, os resultados de “Cosmopolis”, “Linhas de Wellington”, “Mistérios de Lisboa”, “Canções de amor”, “A vida interior de Martin Frost” e “Quatro noites com Anna” superam largamente os melhores resultados de todos os filmes das outras produtoras portuguesas. Basta pensarmos que **“Mistérios de Lisboa” foi editado em DVD em toda a Europa, mas também na China, Japão, Rússia, Austrália e EUA.**

O fosso existente - e objectivamente verificável, quer pelas presenças em festivais (e prémios neles obtidos), quer pelo número de expectadores conseguido e pelas sucessivas e imparáveis vendas a televisões estrangeiras – entre a Alfama Films e todas as outras produtoras nacionais é por tudo isto inegável.

03/03/2016